



**DBJ-1913000102030001** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. P. A. (Sem. III) (Vocal) Examination**

**June - 2022**

**Applied Theory : Paper-3**  
**(Elective)**

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 60

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 ઠુમરીનાં ત્રણ તત્ત્વો વિશે જણાવો.
- 2 પહાડી ઠુમરી વિશે વિસ્તૃત સમજાવો.
- 3 નાયક-નાયિકા ભેદ વિશે જણાવી, નાયિકા ભેદનાં ફક્ત નામ જણાવો.
- 4 લોકગીતોમાંથી ઠુમરીનાં ઉદ્ભવની માન્યતા વિશે લખો.
- 5 ઠુમરીની ભાષા વિશે જણાવી, તેનો ઠુમરીમાં ઉપયોગ વિશે ટૂંકમાં લખો.

#### ENGLISH VERSION

**Instruction :** (1) It is compulsory to write every questions.  
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Explain about three elements of Thumari.
- 2 Explain in detail about mountainous Thumari.
- 3 Explain about contrast of Nayak-Nayika Bhed. Give only names of Nyika Bhed.
- 4 Write in detail belief of origin of Thumari from folk songs.
- 5 Explain about language of Thumari and write in brief of its use in Thumari.